



Santo Vitale

Imprenditore, Musicista



Profilo

Un “guru” naturale, dedica la sua vita alla formazione e guida di ragazz* in strada e a scuola..

Figura nota in campo artistico sia come liutaio che come musicista.

Crea strumenti a percussioni provenienti da tutte le parti del mondo e studia ed insegna le tecniche di suono.

Coofondatore del brand “A casa di Amici” e del “La bottega delle percussioni”

Interessi

Il mio percorso manageriale in campo "Turistico e Culturale" è stato il mio "salvagente nel mondo".

Gestire un ostello così come condurre un gruppo di bambin* , ragazz* mi hanno dato la possibilità di integrarmi nei contesti più disparati.

Ho gestito workshop, seminari e tournee di artisti.

Ho ottime capacità relazionali e di gestione del team.

Amo "potenziare il capitale umano" e risolvere problemi.

Formazione

- Facilitatore di Drum Circle - VMC
- ha studiato con diversi maestri: Arthur Hull, Carlo Rizzo, Famadou Konate, Bolocada Conde, Massimo Carrano, Alfio Antico, Carlo Rizzo, Daniele Schimmenti.
- Tecnico certificatore di qualità - Confesercenti
- Diploma Tecnico Industriale

Onorificenze e riconoscimenti

2016 Remo - Facilitatore Drum Circle Italia - 2015 Premio Palermo Danza (danza afro e percussioni) - 2015 Galleria di Arte Moderna Progetto Crazykit - 2013 Premio Palermo Danza (danza afro e percussioni)

Articoli e Documentari

Ottobre 2024 Trm - 12/10/2024 Giornale di Sicilia - Giugno 2024 BlogSicilia - 2023 Italia che cambia - 2016

Documentario: Finestra sul Mondo "La danza dell'interazione, storie di incontri con l'Africa

Occidentale"prodotto da : Angelo Cucina, Mario Friscia e Mirko Li Greci.

2015 Un talento per Palermo, in Gattopardo n° 8 Settembre 2015.

27/09/2012 Articolo sul Giornale di Sicilia. 29/11/2012 Articolo sul Giornale di Sicilia.

2008 Cd "Sikilia Farafi" tra Africa e Sicilia casa editrice Poliedizioni

Collezionista di opere d'arte e strumenti musicali

Esperienze Lavorative

Ambito turistico

- Co-founder “A casa di Amici” dal 2004 ad oggi



Santo Vitale

Imprenditore, Musicista



Ambito culturale

- Co-founder "La bottega delle percussioni" dal 2006 ad oggi
- Facilitatore di Drum Circle dal 2017 ad oggi
- Liutaio dal 2002 ad oggi
- Dal 2004 ad oggi collabora con istituti scolastici e associazioni.
- **Collaborazione con gli istituti scolastici - Focus: la formazione attraverso il Ritmo**

2022 - 2024: "Progetto Dai sogni ai Bisogni" Centro delle culture Ubuntu ; "Progetto P.A.S.S.I" Laboratorio Zen Insieme; "Progetto La voce del Tamburo" Istituto Sperone-Pertini.

2004 - 2020: I.T.C. "Duca degli Abruzzi"; Circolo Didattico "Nazario Sauro", I.P.S. per L' Agricoltura, I.T.G. Polizzi Generosa, I.T.I. "Vittorio Emanuele", Castellana Sicula, D.D. "Ingrassia", D.D. "Cruillas", D.D. "Giovanni Falcone"- I.T.C.G. "Carlo Alberto dalla Chiesa", S.Lorenzo, Guastella, Garibaldi, Manzoni, Impastato, Gagliano, Cesareo, Giotto, Arculeo, Partanna Mondello, Alcide de Gasperi, Maria Adelaide, Bonanno, Verdi, Gabelli, Cruillas, Mantegna, Palumbo, Domenico Scinà, Nazario Sauro, D.D. "Rosolino Pilo", Istituto Comprensivo "Luigi Capuana", Liceo "Regina Margherita", Liceo "Cannizzaro", D.D.S. "Ettore Arculeo", Liceo Scientifico "Benedetto Croce", Ipsseo Piazza, Centre College di Danville (USA), Anglia Ruskin University Collaborative Academic Partnerships - Bishops Hall Lane (UK)

- **Collaborazione con le associazioni culturali e festival - Focus: Come creare comunità attraverso il Ritmo**

2004 - 2024: Ecarte, Ballarò Buskers; Siluna, SoleLuna, Canta e Cunta, Lisca Bianca, Trinart, Hyro - Human Rights Youth Organization, Carcere Minorile "Malaspina", L.V.I.A. Italia, Progetto "Acqua e Vita", M.U.S.E. Italia ; M.I.U.R. e Amici della Musica, Oratorio Santa Chiara, Teatro di Tirammu, Tconzero, Le vie dei tesori, Palma nana, Addio pizzo, Sperone167, Una marina di libri, Peace Drums, Fiera fa la cosa giusta, Earth Day, A casa di Nina, Il bosco di Tommy, Consorzio HERA, Innovazione sociale e territoriale ets , Webinarpro srl, Altai Italia srl, Vivere con, Cesvop, Avea La Poste, Comité de Gestion des Centres de Vacances (CGCV) du Ministère de la Transition Écologique (Francia)

- **Organizzatore di Tournée:**

Arthur Hull e Harshil Filippo Chiostrì "facilitatore di drum circle dal 2015 al 2019

- **Artista - Liutaio:**

Costruisce strumenti a percussioni da tutte le parti del mondo.

Specializzato nella costruzione del Tamburello Siciliano oggi patrimonio dell'UNESCO.

In caso di problematiche fisiche del musicista riesce ad adeguare lo strumento alle sue esigenze.

Altre info

- automunito
- lingua italiano, inglese

Contatti



+39 349 3212666



santovitale40@gmail.com



www.acasadiamici.com

www.labottegadelleepercussioni.it

Palermo, Ottobre 2024